

# ALLA SCOPERTA DEL MELODRAMMA

# LA TRAVIATA

DI GIUSEPPE VERDI



## TRACKLIST

1. Introduzione (Narratore)
2. *Brindisi* (lettura ritmica)
3. *Brindisi* (versione cantata)
4. Narratore
5. *Coro di zingarelle* (lettura ritmica)
6. *Coro di zingarelle* (versione cantata)
7. Narratore
8. *Coro di mattadori spagnuoli* (lettura ritmica)
9. *Coro di mattadori spagnuoli* (versione cantata)
10. Narratore
11. *Preludio*
12. Narratore
13. *Brindisi* (Alfredo, Chorus, Violetta)
14. *Un dì felice eterea* (Alfredo, Violetta)
15. *Sempre libera* (Violetta, Alfredo)
16. Narratore
17. *Un dì, quando le veneri* (Germont, Violetta)
18. *Di Provenza il mar* (Germont, Alfredo)
19. Narratore
20. *Coro di zingarelle* (Gypsies, Chorus, Flora, Marchese d'Obigny)
21. *Coro di mattadori spagnuoli* (Gastone, Matadors, Chorus)
22. Narratore
23. *Invitato qui a seguirmi* (Violetta, Alfredo, Chorus)
24. Narratore
25. *Parigi, o cara* (Alfredo, Violetta)

## CREDITI

TRACCE 1-10, 12,16, 19, 22, 24: Alessandra Bellini, *voce narrante* • Gino Nappo, *lettura ritmica* • Davide D'Elia, *Alfredo (tenore)* • Vanessa Fioretti, *Violetta (soprano)* • Valentina Marraffa, *canto* • Stefano Giannini, *pianoforte*

TRACCE 11, 13, 14, 17, 20, 21, 23, 25: Chor un Orchester der Wiener Staatsoper • Gianfranco Rivoli, *direttore* • Elena Todeschi, *Violetta Valery (soprano)* • Augusto Vicentini, *Alfredo Germont (tenore)* • Renato Cesari, *Giorgio Germont (baritono)* • Luciana Pio-Fumagalli, *Flora Bervoix (mezzosoprano)* • Paride Venturi, *Gastone de Letorières (tenore)*

TRACCE 15, 18: Coro e Orchestra del Teatro dell'Opera di Roma • Tullio Serafin, *direttore* • Victoria de los Angeles, *Violetta Valery (soprano)* • Carlo Del Monte, *Alfredo Germont (tenore)* • Mario Sereni, *Giorgio Germont (baritono)*

EC11686 © & © 2010 by Edizioni Curci S.r.l.

Tracce 11, 13, 14, 17, 20, 21, 23, 25: Dischi 33 giri Guild International du Disque • STEREO • SCM 2227A-2227B • Stampa australiana • Registrazione effettuata a Vienna, Konzerthaus, luglio 1960 • Prima edizione: maggio 1961

Tracce 15, 18: Dischi 33 giri Capitol • STEREO • SGCR 7221 • Stampa statunitense • Registrazione effettuata a Roma, Teatro dell'Opera, 11-18, 20-22 giugno 1959 • 4 ottobre 1959 • Prima edizione: settembre 1960

