

ALLA SCOPERTA DEL MELODRAMMA

LA BOHÈME

DI GIACOMO PUCCINI



TRACKLIST

1. Intro
2. Racconto trama I atto
3. Racconto trama II atto
4. Racconto trama III atto
5. Racconto trama IV atto
6. Intro brani d'ascolto
7. Brano d'ascolto: *Che gelida manina*
8. Brano d'ascolto: *Mi chiamano Mimì*
9. Brano d'ascolto: *Quando m'en vò*
10. Brano d'ascolto: *Vecchia zimarra*
11. Spiegazione karaoke
12. *Nei cieli bigi* (lettura ritmica)
13. *Nei cieli bigi* (versione cantata)
14. *Nei cieli bigi* (base musicale)
15. *Lorito* (lettura ritmica)
16. *Lorito* (versione cantata)
17. *Lorito* (base musicale)
18. *Che gelida manina* (lettura ritmica)
19. *Che gelida manina* (versione cantata)
20. *Che gelida manina* (base musicale)
21. *Mi chiamano Mimì* (lettura ritmica)
22. *Mi chiamano Mimì* (versione cantata)
23. *Mi chiamano Mimì* (base musicale)
24. *Quartiere latino* (lettura ritmica)
25. *Quartiere latino* (versione cantata)
26. *Quartiere latino* (base musicale)
27. *Parpignol* (lettura ritmica)
28. *Parpignol* (versione cantata)
29. *Parpignol* (base musicale)
30. *Tambur maggiore* (lettura ritmica)
31. *Tambur maggiore* (versione cantata)
32. *Tambur maggiore* (base musicale)
33. *Quartetto degli addii* (lettura ritmica)
34. *Quartetto degli addii* (versione cantata)
35. *Quartetto degli addii* (base musicale)
36. *Come si sta bene qui* (lettura ritmica)
37. *Come si sta bene qui* (versione cantata)
38. *Come si sta bene qui* (base musicale)

CREDITI

TRACCE 1-6, 11-38: Dario Ciotoli, *voce narrante* • Lorenzo Di Stefano, *pianoforte e lettura ritmica* • Davide D'Elia, *voce guida cantata* • Federica Gibilisco, *voce femminile cantata* • Clive Simpson, *tecnico del suono*

TRACCE 7-10: Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino • Antonino Votto, *direttore* • Gianni Poggi, *Rodolfo (tenore)* • Renata Scotto, *Mimì (soprano)* • Tito Gobbi, *Marcello (baritono)* • Jolanda Meneguzzer, *Musetta (mezzosoprano)*

EC12173 © & © 2019 by Edizioni Curci S.r.l.

Tracce 7-10: LP Deutsche Grammophon • STEREO • 18764 • Registrazione: 1961 • Prima edizione: 1962

