

Sono davvero di grande respiro le proposte con cui le Edizioni Curci si presentano a *Music Italy Show*. I testi dell'editore milanese coprono infatti l'intero arco della "vita musicale" della persona. Al punto che per descrivere il catalogo Curci si potrebbe ricorrere all'immagine poetica di una serie di collane che accompagnano lo sviluppo umano e culturale dei lettori.



Questo "viaggio formativo" si apre con i testi di introduzione alla musica della collana Curci Young: innanzi tutto il coloratissimo *Tutto sul-*

la musica!, quindi le fortunate serie *Ma che musica!* e *Magia dell'Opera*.

Il catalogo comprende trascrizioni facilitate per pianoforte



(è recente la versione di Remo Vinciguerra del *Gradus ad Parnassum*) e manuali teorici e pratici di area jazz, come *Il libro del Drop 2*, gli *Studi didattici per chitarra jazz* o *Il flauto jazz*. E poi saggi innovativi come *Maestro di te stesso*, un testo di programmazione neuro-linguistica per musicisti che sarà presentato nei prossimi giorni dagli stessi autori. **SD**

EDIZIONI CURCI | novità 2010 | www.edizionicurci.it

PAD. 31 | B17