



Lettera

GALLERY

VIDEO

SONDAGGI

Tweet

LIBRI

LE GRANDI PAURE E LE PICCOLE PASSIONI DELLE DONNE

di Francesca Bussi



DEPRESSIONE, SE LA CONOSCI (FORSE) LA EVITI
Il male del secolo, che colpisce milioni di persone. C'è chi convive ogni giorno con la depressione, chi ne è colpito in maniera ricorrente. Ma qual è la sua origine? E come si può aiutare un amico o un familiare a farsi curare? Alterazione dell'umore, perdita del piacere, sensi di colpa, ansia, attacchi di panico: ecco un piccolo vademecum che ne spiega in modo chiaro e semplice i principali sintomi e i più importanti fattori biologici, psicologici e sociali. L'autrice, Elena Barbàra, è psichiatra e psicoterapeuta, si è occupata di disturbi del comportamento alimentare, psicosomatica, disturbi di personalità, psicosi e tossicodipendenze e lavora per il Dipartimento Dipendenze della ASL di Milano.

Elena Barbàra, *Come conoscere e combattere la depressione*, Newton Compton, 9,90 euro.



È IN SCENA IL MISTERO DELLA VOCE

Che cosa succede se una bambina perde la voce, e proprio in un teatro gremito di spettatori? Niente paura: questa storia ha un lieto fine. Per ritrovarla, Madre Natura deve chiedere aiuto a un gruppo di amici molto speciali: le corde vocali, l'aria, il diaframma, il Grande Orecchio... I meccanismi del canto e della parola vengono spiegati in un racconto scritto in forma teatrale. Un vero e proprio copione per insegnarne ai più piccoli tutti i misteri e coinvolgerli nel "metterla in scena",

ci pensano le note di regia a spiegare come. Per educare i bambini a un uso consapevole della propria voce.

Allegra Agliardi, Fernanda Calati, *La bambina che aveva perso la voce*, Edizioni Curci, 13,90 euro.

CREA LA TUA HOMEPAGE



Inizia ora!

PUNTI DI VISTA



SEX & THE SPREAD

**SAN VALENTINO VAL BENE
UNA APP**

di Francesca Amé

PROVOCAZIONI

**OLIO EXTRA VERGINE D'OLIVA:
PREFERITE QUELLO PICCANTE**

di Fabiano Guatteri



VIDEO

IL PAPA LASCIA



VALERIA NUDA PER GREENPEACE



UOMINI, CHI VI HA DATO LA PATENTE?

