

LETTI PER VOI

Da Alessandra Casella, conduttrice radio-tv, i libri da non perdere



CHE COSA C'È DIETRO I DELITTI DELL'ELEFANTINO?

Nella campagna francese un commissario di origine italiana indaga sul sanguinoso omicidio di un politico

C'è uno scrittore italiano di noir, Enrico Pandiani, che ambienta i suoi romanzi in Francia. Protagonisti sono *les italiens*, una squadra della polizia criminale i cui membri hanno tutti origini italiane e un approccio "più fantasioso" ai delitti, meritandosi un numero sempre crescente di appassionati. Nel suo quarto romanzo, il commissario Jean-Pierre Mordenti lascia Parigi e si trasferisce nella campagna francese, a Barbizon, dove un anziano ex politico francese, eroe della Resistenza, viene massacrato a colpi di mitragliatrice davanti alla sua lussuosa residenza. Sul luogo del delitto viene ritrovata un'incongrua statuetta dell'elefantino Babar, personaggio amatissimo dai bambini. Altri efferati delitti saranno collegati a que-



sto dal medesimo oggetto e dall'uso di armi della Seconda guerra mondiale. Cosa si nasconde nel passato dell'irrepressibile senatore? Un caso spinoso che si svela strato dopo strato, facendo rivivere un passato di guerra, Resisten-

za e crimini mai scoperti. Mordenti si ritroverà a gestire le indagini in una serie di equilibristici diplomatici per non offendere la Gendarmeria, che lavora al suo fianco, ed evitare i tentativi di insabbiamento che arrivano dalle alte sfere politiche. E c'è anche un capitano donna dai tratti orientali che metterà in subbuglio il cuore del commissario. Un noir appassionante, che cattura, costruito con maestria e sorretto dalla scrittura davvero felice di Pandiani, fatta di ironia pungente (più di una volta ci si ritrova a divertirsi!) ma anche di tocchi sapienti e pennellate ricche di fascino. Si sorride spesso. Ma molto, molto amaramente.

Pessime scuse per un massacro di Enrico Pandiani, Rizzoli, € 16,00.

PER ANTICONFORMISTI

QUELLE STRANE PASSIONI...



Due uomini, due ossessioni... Il direttore marketing di una catena alberghiera pensa sempre a una diva pop; un operatore di un ospedale non vuole diventare padre. E se la diva si ritira e la compagna dell'operatore gli comunica di essere incinta? Lo si racconta in questo romanzo godibilissimo, che mette in luce la capacità dell'autore di vedere ciò a cui di solito non diamo attenzione.

Bambini esclusi di Federico Platania, Fernandel, € 13,00.

PER ANIMALISTI

CAPIRE I NOSTRI QUATTROZAMPE

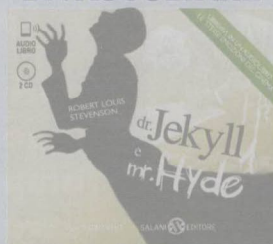


Chi ha scelto di vivere con un cane lo sa: a volte farsi capire da lui non è facile. Ma può diventarlo con l'aiuto di questo libro del veterinario francese. Cosa intendono i nostri amici del linguaggio umano; quali sono i loro problemi caratteriali e come risolverli; quando e se usare le punizioni... I cani, per quanto vicini, sono diversi da noi, ricorda l'autore. E per capirli dobbiamo conoscerli davvero.

Cani si nasce, padroni si diventa di Patrick Pageat, Tropea, € 14,00.

PER DOPPIATORI

LIBRI TUTTI DA ASCOLTARE



Dopo gli audiolibri, la Salani fa uscire i LibriVivi, in cui i nostri più famosi doppiatori danno voce ai diversi personaggi del romanzo. L'effetto è quello di un radiodramma, con tanto di musiche e rumori. Tra le ultime uscite la più avvincente è *Lo strano caso del dottor Jekyll e di mister Hyde* di Stevenson. Ma meritano anche *Il ritratto di Dorian Gray* di Oscar Wilde e *Le favole di Esopo*.

Dr. Jekyll e Mr. Hyde di Robert Louis Stevenson, Salani, € 10,90.

PER UNDER 14

BEETHOVEN PER I RAGAZZINI



Un violoncellista, Steven Isserlis, ha pensato che dei grandi compositori si conosce il nome, a volte la musica, ma i ragazzini non sanno niente della loro vita. E allora ha deciso di raccontarla. Il libro è una miniera di curiosità e aneddoti, con tanti episodi biografici e guida all'ascolto. Il tutto condito con ironia. Una delizia e uno stimolo all'ascolto della grande musica.

Perché Beethoven lanciò... di Steven Isserlis, Curci Young, € 13,90.

Dal 19 al 25 febbraio - Fonte: Nielsen Bookscan

www.ecostampa.it