

[27 Marzo 2014] [Magia dell'Opera: alla scoperta del melodramma](#)



Pagliacci: il nuovo titolo della serie [Curci Young](#)

PAGLIACCI di Ruggero Leoncavallo (con CD audio) di Cecilia Gobbi

Con il nuovo volume della serie "Magia dell'Opera: alla scoperta del melodramma" di Cecilia Gobbi anche i bambini possono "vestire la giubba" e immedesimarsi nei protagonisti di **Pagliacci**, la celebre opera lirica in due atti di **Ruggero Leoncavallo (Edizioni Curci, + 7 anni)**. Le drammatiche, quanto attuali, vicende di Canio e della sua compagnia di saltimbanchi appassioneranno i giovanissimi grazie a un percorso di guida all'ascolto su misura per loro, che comprende la **biografia del compositore, la genesi dell'opera e la psicologia dei personaggi**. Con **illustrazioni colorate, giochi e quiz per mettersi alla prova**.

Per i più intraprendenti è a disposizione anche **tutto quello che serve per un allestimento fai-da-te a casa o a scuola: libretto, indicazioni di scenografia e costumi, con le schede tecniche per realizzarli, gli spartiti con le arie più importanti da cantare e suonare e il CD con gli esercizi di recitazione, lettura ritmica e intonazione dei brani**.

Pagliacci - Magia dell'opera Collana [Curci Young](#) – [Edizioni Curci](#) – Età: dai 7 anni - Prezzo: € 14,90 (libro +cd) – EC 11844 – Scheda di presentazione: http://www.edizionicurci.it/printed-music/scheda.asp?id=3264#ancora_top

La serie "Magia dell'Opera: alla scoperta del melodramma" comprende anche il volume introduttivo *Il teatro e le sue storie, con i segreti della "fabbrica dell'opera"* e le trame dei capolavori più celebri (EC 11663) e altre sei monografie: *Il Barbiere di Siviglia* (EC 11662), *Carmen* (EC 11685), *Traviata* (EC 11686), *Elisir d'amore* (EC 11736), *Don Giovanni* (EC 11771) e *Falstaff* (EC 11801).

Info: http://www.edizionicurci.it/printed-music/minisito.asp?id=3#ancora_top

Figlia d'arte (il padre, il baritono Tito Gobbi, è stato uno dei maggiori cantanti-attori della sua epoca), Cecilia Gobbi è cresciuta nel mondo dell'opera seguendo la carriera internazionale del padre e svolgendo in parallelo gli studi di sociologia all'università La Sapienza di Roma. Per oltre vent'anni si è dedicata alla ricerca sociale, specializzandosi nell'ambito degli studi e del marketing culturale, dirigendo l'Istituto A.S.M. da lei fondato (e successivamente ceduto ad un gruppo multinazionale) e collaborando con l'Associazione per l'Economia della Cultura come membro del Consiglio Direttivo, e con l'Associazione Pro Musicis come Segretario Generale. Nel 2003 ha fondato l'Associazione Musicale Tito Gobbi, di cui è Presidente, al fine di promuovere la diffusione e l'avanzamento della cultura musicale, e in particolare di quella lirica-operistica. L'Associazione persegue le sue finalità attraverso iniziative editoriali, programmi di formazione e divulgazione, iniziative seminariali, mostre ed eventi artistici.

Ufficio stampa: Alice Bertolini - tel. 335 615 8183 - bertolini.curci@gmail.com