

## laLettura

### SETTE GIORNI DI TWEET

I consigli di lettura e ascolto del pianista e compositore Orazio Sciortino.

Da oggi sull'account Twitter @La\_Lettura quelli dello storico Paolo Gheda

### Domenica

Charles Trenet, *100 Chansons*. Sognando una passeggiata parigina in una tiepida domenica primaverile

### Lunedì

Poemi sinfonici di Richard Strauss. Per iniziare la settimana scuotendo gli animi con la musica

### Martedì

Erri De Luca, *Il contrario di uno*. La passione politica degli anni Sessanta senza retorica né nostalgia

### Mercoledì

Leonardo Sciascia, *Todo modo*. Un giallo per cogliere alcuni aspetti dei tormentati anni Settanta

### Giovedì

Thomas Adès, *Powder her face*. Avvicinati all'opera contemporanea con questo «piccante» capolavoro

### Venerdì

Emanuele Arciuli, *'Round Midnight*. Per chi non crede nelle etichette. Musica jazz o classica?

### Sabato

*Fra' Diavolo*. La musica del regno di Napoli, al di là dei confini tra «colto» e «popolare»

