

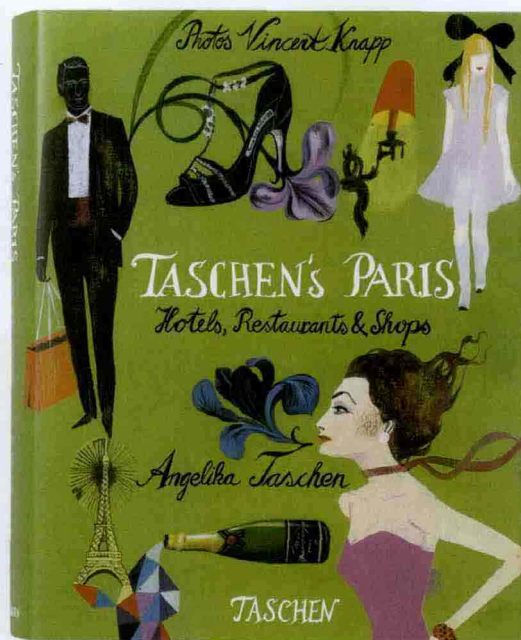
da leggere **novità**

Da Parigi a Istanbul, tra glamour e ricordi

Guide illustrate

Una Parigi da sogno "griffata" da Angelika Taschen. Diviso in tre capitoli (hotel, ristoranti, shopping), con relative piantine, il volume offre una selezione dei luoghi più ricercati, dove godere il meglio della capitale francese. Una guida, ma anche un raffinato libro illustrato, dove le immagini seducono più delle parole.

Taschen's Paris. Hotels, Restaurants & Shops, a cura di Angelika Taschen, Taschen, 400 pagine, 29,99 euro.



Narrativa

Un'estate in campagna

Romanzo delicato, intessuto di buoni sentimenti, ambientato nella campagna francese. Una

nonna settantaduenne e la nipotina adottiva di dieci anni passano insieme l'estate in uno scambio di speranze, tra amori ritrovati, ricordi e voglia di futuro. La vecchiaia della protagonista è vissuta, da una parte, con consapevole leggerezza all'insegna del "non è mai troppo tardi" e, dall'altra, con la coscienza del dovere morale di tramandare alle nuove generazioni le proprie esperienze e i valori per i quali si è lottato in gioventù.

La bella estate di Mélie, di Barbara Constantine, Cairo Editore, 224 pagine, 15 euro.

Antologie

Quando le storie fanno bene alla società

La OneCity Trust di Edimburgo è una fondazione che si prefigge di mettere la letteratura al servizio della società per affrontare il problema delle disuguaglianze sociali. Con questo intento l'associazione ha chiesto a tre scrittori famosi, in vario modo legati alla capitale

scozzese, di scrivere qualcosa sulla città. Il risultato è questo libro con i racconti di Alexander McCall Smith, Ian Rankin e Irvine Welsh,



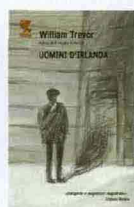
preceduti dall'introduzione di Joanne Kathleen Rowling, la creatrice del maghetto più famoso della letteratura contemporanea, Harry Potter. Ogni brano, a modo suo, affronta i diversi aspetti del tessuto umano di Edimburgo, raccontata a volte con ironia, a volte in modo surreale, ma sempre con la consapevolezza della funzione sociale della parola scritta.

Storie di una città, di Alexander McCall Smith, Ian Rankin, Irvine Welsh, Guanda, 125 pagine, 13,50 euro.

Racconti

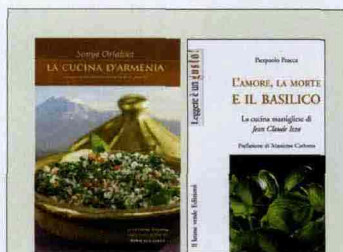
Malinconia irlandese

William Trevor è un fine tessitore di storie. Questi dodici racconti parlano in vario modo di esseri umani, tutti accomunati da due elementi: le origini irlandesi dei protagonisti e un'aura di malinconia che



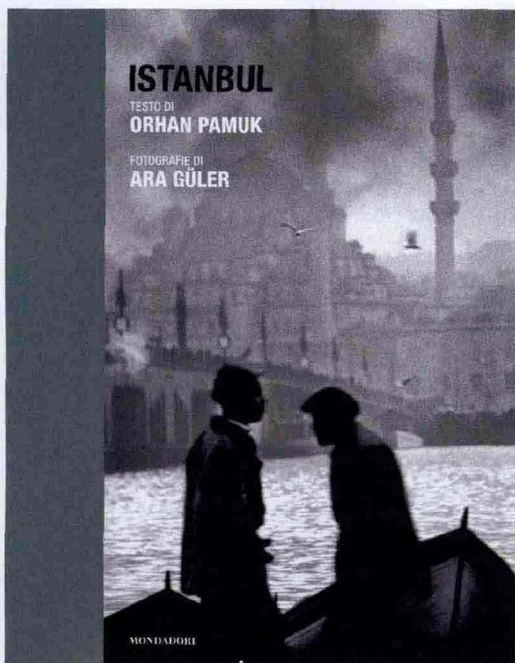
pervade i personaggi. Addirittura, a volte si percepisce un senso di ineluttabilità, di destini segnati e prestabiliti, rispetto ai quali ogni sforzo di ribellione risulta vano.

Uomini d'Irlanda, di William Trevor, Guanda, 201 pagine, 15 euro.



Pagine da gustare

La cucina d'Armenia (di Sonya Orfalian, Ponte alle Grazie, 271 pagine, 18,60 euro) è il risultato di una ricerca storica che ha prodotto più di 130 ricette. Ma oltre alle indicazioni di preparazione dei piatti, il libro diventa un viaggio nella cultura di un popolo che, nella diaspora, con la cucina ha saputo trovare unità e radici. Dall'Armenia al Sud della Francia con **L'amore, la morte e il basilico** (di Pierpaolo Pracca, Il Leone Verde, 123 pagine, 10 euro), un'avventura nei sapori mediterranei della cucina marsigliese in compagnia di Fabio Montale, il personaggio dei romanzi noir di Jean-Claude Izzo. □

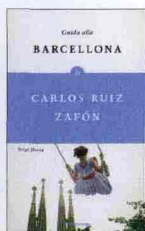


da leggere novità

Fotografia

Il premio Nobel 2006 per la letteratura, Orhan Pamuk, introduce questo volume di fotografie su Istanbul di Ara Güler, il fotoreporter di fama internazionale, classe 1928. I suoi scatti sono veri componimenti poetici, che raccontano e, al tempo stesso, documentano la città a cavallo tra gli anni '50 e '60 del Novecento. Una città triste e malinconica, in bilico tra modernità e arretratezza, tra innovazione e tradizione e, comunque, in continua trasformazione. Tanto che oggi molto di quella Istanbul non c'è più: gran parte della sua antica anima può essere soltanto evocata nelle struggenti immagini in bianco e nero del libro – oppure nelle descrizioni dei romanzi di Pamuk.

Istanbul, fotografie di Ara Güler, testo di Orhan Pamuk, Arnoldo Mondadori, 184 pagine, 35 euro.



**Guide letterarie
Barcellona
d'autore**

Carlos Ruiz Zafón con i suoi tre romanzi *L'ombra del vento*, *Il gioco dell'angelo* e *Marina* ha venduto milioni di copie in tutto il mondo e ha contribuito a diffondere un'immagine molto fascinosa e suggestiva di Barcellona. Questa guida, l'unica autorizzata da Zafón, ripercorre i luoghi reali citati nei suoi romanzi, divisi in otto percorsi diversi: dalla Barcellona gotica con gli scenari medievallizzanti alla vita nelle *ramblas*; da quella funebre dei cimiteri a quella intrigante e oscura degli uffici pubblici cittadini. La guida si conclude con un'appendice letteraria: un lungo elenco di opere e autori in qualche modo intrecciati alle trame dei romanzi di Zafón.

Guida alla Barcellona di Carlos Ruiz Zafón, di Sergi Doria, A. Mondadori, 246 pagine, 18 euro.

**Diario di viaggio
Itinerari urbani
a misura di pedali**

Secondo l'esplicito intento dell'autore questo è un libro su Berlino e la bicicletta, mezzo d'elezione per conoscere e gustare meglio la città.

Lungo gli itinerari prescelti Max Mauro si fa accompagnare da un compagno di viaggio immaginario, un angelo su due ruote, una sorta di grillo parlante saggio, sapiente e acuto. Il libro finisce inevitabilmente per suggerire degli itinerari possibili, ma, al di là dell'uso pratico, è la capitale vista da vicino e assaporata con la lentezza dell'incedere su due ruote la vera protagonista del racconto.

La bici sopra Berlino, di Max Mauro, Ediciclo Editore, 155 pagine, 12 euro.

**Saggistica
Vip d'alta quota**

Lungo i 1.200 km dell'arco alpino Marco Albino Ferrari sceglie nove cime, zone o massicci montuosi, per raccontarli come veri personaggi, con le loro storie, le curiosità, gli elementi distintivi che hanno conferito loro una propria riconoscibilità. Come il Cervino, simbolo del mito della Svizzera, che con la sua *silhouette* è diventato un'icona



da souvenir e marchio di fabbrica, dai pastelli Caran d'Ache al cioccolato Toblerone.

In viaggio sulle Alpi. Luoghi e storie d'alta quota, di Marco Albino Ferrari, Einaudi, 237 pagine, 14,50 euro. □

Elena Magni



Lingue per bambini

Se s'impara da piccoli tutto è più facile. Lo sanno bene quelli delle Edizioni Curci, che propongono una serie di libri per imparare le lingue destinati ai più piccoli. **Hello, I am Charlie!** (31 pagine, cd audio, 13,90 euro) è pensato per i bambini dai 6 anni con un'attenzione alla scoperta di Londra. **Canta & impara lo spagnolo!** (24 pagine, cd audio, 14,90 euro), come gli analoghi titoli dedicati al francese, al tedesco e all'inglese, si rivolge ai bambini dai 3 anni e utilizza le canzoni per trasmettere ai più piccoli l'uso di parole nuove e la loro corretta pronuncia. □