

A Conegliano

## «Fiabe del jazz» a teatro, narrate in musica ai bambini

Duke Ellington e John Coltrane raccontato ai bambini. Il jazz, spesso considerata una musica adulta, di difficile comprensione per i più piccoli (e non solo), si riscopre come elemento perfetto per narrare una fiaba. I primi a pensarci sono state le Edizioni **Curci** che hanno dato vita ai volumi «Fiabe del jazz» una serie di libri con cd pubblicata nella collana **Curci Young** ([www.edizionicurci.it](http://www.edizionicurci.it)). Domenica le «Le Fiabe del Jazz», arrivano a teatro, reinventate come spettacolo di narrazione e musica, portate in scena al teatro

Accademia di Conegliano domenica (Treviso, ore 16, info 0438/22880) e organizzato da Veneto Jazz. L'idea è quello di avvicinare i bambini alla musica afroamericana attraverso racconti ispirati a grandi musicisti della storia del jazz, con brani eseguiti dal vivo, letture, proiezioni e giochi interattivi. In scena le musiche di Duke Ellington e John Coltrane eseguite dal quartetto di Corrado Guarino capitanato da Guarino (piano, arrangiamenti e direzione) e completato da Guido Bombardieri (sax alto e soprano), Tito Mangialajo

Rantzer (contrabbasso) e Stefano Bertoli (batteria). I testi sono di Roberto Piumini e Claudio Comini. Le immagini di Fabio Magnasciutti. La storia è costruita in modo da risultare gradevole e comprensibile indipendentemente dai riferimenti alla musica jazz. Vi è quindi un primo livello di fruizione che consiste nel semplice ascolto della fiaba. C'è poi un secondo livello di lettura, facilitato dalla musica e dalle immagini, che rimanda ai grandi protagonisti della musica afro-americana. (F.Ver.)



**Il talento** Duke Ellington

