

**Paola Bertassi**  
**Uno per tutti**  
**Teoria e solfeggio**  
**per ragazzi**  
**(con CD allegato)**

Edizioni Curci Young, Milano



*Uno per tutti* è un testo di introduzione alla musica per i primi corsi di solfeggio, che fornisce una prima completa formazione di base in quanto affronta in un solo volume tutte le attività ad essa connessa. Infatti Teoria, Solfeggio ed Ear Training sono i tre "moschettieri" che accompagnano i ragazzi alla scoperta della musica. Teoria (Tea per gli amici) tratterà di teoria e storia; Solfeggio (Giò per gli amici) accompagnerà lo studente nello svolgimento dei compiti; Ear Training (E.T.) indicherà le pagine dedicate agli esercizi di ascolto. In effetti il Cd allegato costituisce un valido supporto per le attività da svolgere in classe e a casa. Inoltre esso propone una versione strumentale della maggior parte dei solfeggi.

Tutti gli esercizi proposti sono suddivisi in tre livelli di difficoltà (facilissimo, facile, media difficoltà). Per i bambini di sei/sette anni si consiglia di seguire il primo livello (facilissimo), mentre per i ragazzi più grandi di partire da quest'ultimo per proseguire con i successivi.

Solfeggi, esercizi per il canto, attività di ascolto e percezione, dettati musicali, teoria, primi cenni di armonia e storia della musica, giochi ed attività: un solo volume per un approccio stimolante e creativo alla lezione di teoria e solfeggio.

Michele Solimando