



Home

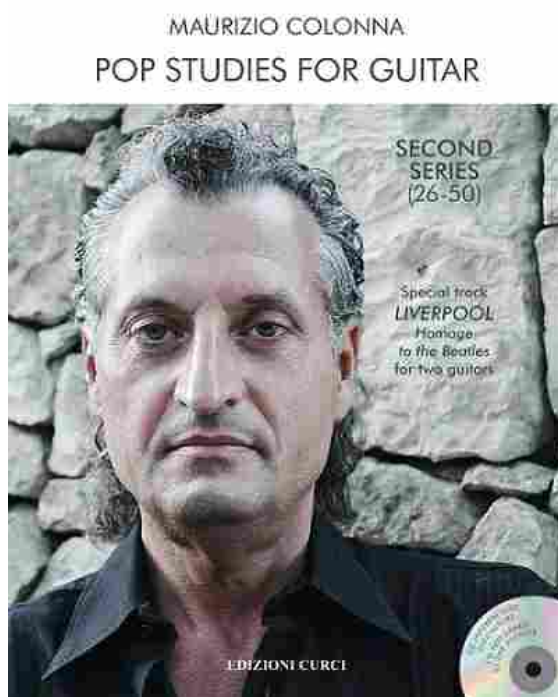
← Venerdì 19 gennaio al Palazzo dello Spagnolo il duo liuto giapponese-arpa dei fratelli Charles e Triona Marshall

Sabato 20 e domenica 21 gennaio la stagione dei concerti del Teatro di San Carlo propone Il Castello del Principe Barbablù di Bartók e la Sinfonia n. 8 di Dvořák →



## Le Edizioni Curci pubblicano il secondo volume dei Pop Studies for Guitar di Maurizio Colonna

Publicato il gennaio 16, 2018



L'avventura dei [Pop Studies for Guitar](#) di [Maurizio Colonna](#) continua.

Dopo il successo del primo volume con cd, il grande chitarrista pubblica con le [Edizioni Curci](#) una seconda serie: 25 nuove e splendide composizioni originali e la special track Liverpool, omaggio ai Beatles per due chitarre.

La chitarra come occasione evocativa di sonorità ed emozioni; il pop come luogo d'incontro di linguaggi ed esperienze.

Su questa duplice premessa si sviluppa l'itinerario creativo di **Maurizio Colonna**, che con questa raccolta si propone di arricchire di contenuti e spunti il repertorio dello studente e del concertista.

Limpida nella scrittura, profonda nell'interpretazione, la raccolta esplora la duttilità timbrica e polifonica dello strumento, culminando in una composizione per due chitarre

### Articoli Recenti

- [Sabato 20 e domenica 21 gennaio la stagione dei concerti del Teatro di San Carlo propone Il Castello del Principe Barbablù di Bartók e la Sinfonia n. 8 di Dvořák](#)
- [Le Edizioni Curci pubblicano il secondo volume dei Pop Studies for Guitar di Maurizio Colonna](#)
- [Venerdì 19 gennaio al Palazzo dello Spagnolo il duo liuto giapponese-arpa dei fratelli Charles e Triona Marshall](#)
- [Giovedì 18 gennaio nella Basilica di San Giacomo in Augusta "Viaggio musicale in Finlandia" del coro Canzonetta Nova](#)
- [Venerdì 19 gennaio il pianista Alexander Gadjiev ospite al Teatro Massimo della stagione musicale della Società del Teatro e della Musica "Luigi Barbara" di Pescara](#)

### Commenti recenti



accadde...oggi... su [La compositrice Matilde Capuis...](#)

[Andrea Amici vince l... su Il catanese Andrea Amici vince...](#)

[Dal 10 al 14 novembr... su Dal 10 al 14 novembre il Bolog...](#)

[ALESSANDRO QUARTA... su Venerdì 4 novembre il violinis...](#)

[Recensione di Sincres... su Sincretico, interessante propo...](#)

### Archivi

- [gennaio 2018](#)
- [dicembre 2017](#)
- [novembre 2017](#)
- [ottobre 2017](#)
- [settembre 2017](#)
- [agosto 2017](#)
- [luglio 2017](#)
- [giugno 2017](#)

dedicata ai mitici Fab Four, i Beatles.

«La lezione degli strumentisti-compositori del passato, la magia dei grandi spazi rock, le riflessioni minimaliste e tanto altro ancora convivono naturalmente in molta creatività contemporanea», commenta **Maurizio Colonna**.

«Nei Pop Studies ho cercato di fondere questi elementi con il potenziale idiomático della chitarra, sfruttandone in particolare la straordinaria duttilità timbrica, che permette di evocare ambienti sonori diversi».

Nel CD allegato i brani si possono ascoltare nell'interpretazione dell'autore.

### Pop Studies for Guitar. Second Series (26 -50).

#### Special Track "Liverpool" – Homage to the Beatles, for two guitars

**Autore: Maurizio Colonna**

**Edizioni Curci**

**Prezzo: € 16 (Libro + CD Audio)**

**EC: 12004**

**info@edizionicurci.it**

**Scheda di presentazione:** <http://www.edizionicurci.it/printed-music/scheda.asp?id=17559>

**Disponibile anche il primo volume 25 Pop Studies for Guitar.**

**Maurizio Colonna** (Torino, 1959) è considerato unanimemente uno dei più grandi chitarristi classici del nostro tempo.

Ha iniziato a suonare la chitarra a cinque anni, a sette ha debuttato in teatro come solista, e a diciassette ha suonato il Concerto de Aranjuez, per chitarra e orchestra, accompagnato dall'Orchestra da Camera dell'Angelicum di Milano, in presenza di Joaquin Rodrigo.

Da allora la sua carriera di interprete e compositore lo ha reso celebre in tutto il mondo.

Intensa la collaborazione con la pianista-compositrice Luciana Bigazzi – con cui ha fondato l'etichetta discografica NCM – e con il chitarrista australiano Frank Gambale, numerose le apparizioni in tv, i riconoscimenti artistici e i concerti nelle sedi più prestigiose.

Ha suonato di fronte al Papa e al Presidente della Repubblica Italiana ed è stato il primo chitarrista classico a esibirsi come ospite internazionale al Festival di Sanremo.

Ha al suo attivo numerose pubblicazioni editoriali e discografiche.

Annunci

Caricamento...

Questa voce è stata pubblicata in [Libri e musica](#) e contrassegnata con [Edizioni Curci](#), [Maurizio Colonna](#), [Pop Studies for Guitar - Second Series](#). Contrassegna il [permalink](#).

← Venerdì 19 gennaio al Palazzo dello Spagnolo il duo liuto giapponese-arpa dei fratelli Charles e Triona Marshall

Sabato 20 e domenica 21 gennaio la stagione dei concerti del Teatro di San Carlo propone Il Castello del Principe Barbablù di Bartók e la Sinfonia n. 8 di Dvořák →

## Rispondi

- [maggio 2017](#)
- [aprile 2017](#)
- [marzo 2017](#)
- [febbraio 2017](#)
- [gennaio 2017](#)
- [dicembre 2016](#)
- [novembre 2016](#)
- [ottobre 2016](#)
- [settembre 2016](#)
- [agosto 2016](#)
- [luglio 2016](#)
- [giugno 2016](#)
- [maggio 2016](#)
- [aprile 2016](#)
- [marzo 2016](#)
- [febbraio 2016](#)
- [gennaio 2016](#)
- [dicembre 2015](#)
- [novembre 2015](#)
- [ottobre 2015](#)
- [settembre 2015](#)
- [agosto 2015](#)
- [luglio 2015](#)
- [giugno 2015](#)
- [maggio 2015](#)
- [aprile 2015](#)
- [marzo 2015](#)
- [febbraio 2015](#)
- [gennaio 2015](#)
- [dicembre 2014](#)
- [novembre 2014](#)
- [ottobre 2014](#)
- [settembre 2014](#)
- [agosto 2014](#)
- [luglio 2014](#)
- [giugno 2014](#)
- [maggio 2014](#)
- [aprile 2014](#)
- [marzo 2014](#)
- [febbraio 2014](#)
- [gennaio 2014](#)
- [dicembre 2013](#)
- [novembre 2013](#)
- [ottobre 2013](#)
- [settembre 2013](#)
- [agosto 2013](#)
- [luglio 2013](#)
- [giugno 2013](#)
- [maggio 2013](#)
- [aprile 2013](#)
- [marzo 2013](#)
- [febbraio 2013](#)
- [gennaio 2013](#)
- [dicembre 2012](#)
- [novembre 2012](#)
- [ottobre 2012](#)
- [settembre 2012](#)
- [agosto 2012](#)
- [luglio 2012](#)
- [giugno 2012](#)
- [maggio 2012](#)
- [aprile 2012](#)
- [marzo 2012](#)
- [febbraio 2012](#)
- [gennaio 2012](#)
- [dicembre 2011](#)
- [novembre 2011](#)
- [ottobre 2011](#)
- [settembre 2011](#)
- [agosto 2011](#)
- [luglio 2011](#)
- [giugno 2011](#)
- [maggio 2011](#)
- [aprile 2011](#)
- [marzo 2011](#)