

Eventi / Incontri

Il chitarrista Maurizio Colonna presenta la seconda serie dei "Pop Studies for guitar"

DOVE

Unika

Viale Giovanni XXIII 40

QUANDO

Dal 28/01/2018 al 28/01/2018

14.30

PREZZO

GRATIS

ALTRE INFORMAZIONI

Redazione

24 GENNAIO 2018 17:08

Il grande chitarrista classico torinese Maurizio Colonna terrà un incontro per presentare i **Pop Studies for Guitar**. Dopo il successo del primo volume con cd, l'artista ha pubblicato con le Edizioni Curci una seconda serie: **25 nuove composizioni originali e la special track Liverpool, omaggio ai Beatles per due chitarre**.

La chitarra come occasione evocativa di sonorità ed emozioni; il pop come luogo d'incontro di linguaggi ed esperienze. Su questa duplice premessa si sviluppa l'itinerario creativo di Maurizio Colonna, che con questa raccolta si propone di arricchire di contenuti e spunti il repertorio dello studente e del concertista.

Limpida nella scrittura, profonda nell'interpretazione, la raccolta esplora la duttilità timbrica e polifonica dello strumento, culminando in una composizione per due chitarre dedicata ai mitici Beatles.

Seminario di grande interesse per i chitarristi e non solo **domenica 28 gennaio** alle **14,30** ad **Unika** (Accademia dello Spettacolo - Viale Giovanni XXIII 40, **Bari**).

Ingresso libero

«La lezione degli strumentisti-compositori del passato, la magia dei grandi spazi rock, le riflessioni minimaliste e tanto altro ancora convivono naturalmente in molta creatività contemporanea», afferma Maurizio Colonna. «Nei Pop Studies ho cercato di fondere questi elementi con il potenziale idiomatico della chitarra, sfruttandone in particolare la straordinaria duttilità timbrica, che permette di evocare ambienti sonori diversi».

Maurizio Colonna (Torino, 1959) è considerato unanimemente uno dei più grandi chitarristi classici del nostro tempo. Ha iniziato a suonare la chitarra a cinque anni, a sette ha debuttato in teatro come solista, e a diciassette ha suonato il Concerto de

Aranjuez, per chitarra e orchestra, accompagnato dall'Orchestra da Camera dell'Angelicum di Milano, in presenza di Joaquin Rodrigo. Da allora la sua carriera di interprete e compositore lo ha reso celebre in tutto il mondo. Intensa la collaborazione con la pianista-compositrice Luciana Bigazzi - con cui ha fondato l'etichetta discografica NCM - e con il chitarrista australiano Frank Gambale, numerose le apparizioni in tv, i riconoscimenti artistici e i concerti nelle sedi più prestigiose. Ha suonato di fronte al Papa e al Presidente della Repubblica Italiana ed

è stato il primo chitarrista classico a esibirsi come ospite internazionale al Festival di Sanremo. Ha al suo attivo numerose pubblicazioni editoriali e discografiche.

Attendere un istante: stiamo caricando la mappa del posto...

Argomenti: **incontri**

Tweet

Attendere un istante: stiamo caricando i commenti degli utenti...

Questa funzionalità richiede un browser con la tecnologia JavaScript attivata.

Commenti

A proposito di Incontri, potrebbe interessarti

Luciano Ligabue in sala al The Space di Casamassima per salutare il pubblico del suo "Made in Italy"

28 gi

The S

Luciano Ligabue al Multicinema Galleria di Bari per presentare il suo nuovo film Made in Italy

28 gennaio 2018

Multicinema Galle

Tosca presenta alla feltrinelli di Bari il suo ultimo lavoro "Appunti Musicali dal Mondo - Live"

29 gennaio 2018

Libreria Feltrinelli

I più visti

Luciano Ligabue in sala al The Space di Casamassima per salutare il pubblico del suo "Made in Italy"

28 gi

The S

A Natale una spettacolare ruota panoramica per guardare la città di Bari da un'altra prospettiva

dal 6 dicemb

Lungomare L

624^ Edizione del Carnevale di Putignano "Chi ride vive di più"

dal 28 gennaio al 13 febbraio 2018

Corso Umberto I

La mostra "Marc Chagall. Le favole" a Gioia del Colle e Casamassima

dal 16 dicembre 2017 al 15 aprile 2018

Varie

TORNA SU

CANALI

Cronaca

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

Codice abbonamento: 087258