

[English version](#)

#### Linkup

[Musicus.it - Tutte le partiture gratis introvabili sulla rete!](#)

#### Corsi e Concorsi

- [Corsi](#)
- [Concorsi](#)
- [Audizioni](#)
- [Inserimento annunci](#)

#### Download

- [Partiture](#)
- [MIDI files](#)
- [Software](#)
- [Scritti](#)

#### Forum

- [Strumenti ad arco](#)
- [Strumenti a fiato](#)
- [Strumenti a tastiera](#)
- [Strumenti a pizzico](#)
- [Canto](#)
- [Orch., coro e banda](#)
- [Ed. Musicale](#)
- [Legislaz. Scolastica](#)
- [Lavoro Musicale](#)
- [Mercatino Musicale](#)
- [Ricerca Musiche](#)
- [Software](#)
- [Musica Jazz](#)
- [Compositori](#)
- [Concerti](#)
- [Piazza Edumus](#)

#### Scritti » Recensioni

### E.E. Gordon - Valutare la performance musicale


Edwin E. Gordon, *Valutare la performance musicale*, Curci 2011, Codice EAN: 9788863950939

#### I contenuti

I nuovi orientamenti sull'educazione musicale evidenziano la necessità di determinare chiaramente i risultati musicali degli studenti a qualunque livello o grado scolastico. Particolarmente importante è il bisogno di misurare obiettivamente le performance strumentali e vocali che devono essere rilevate attraverso valide scale di valutazione. Questo volume affronta, in tale direzione, il problema della progettazione, costruzione e interpretazione delle scale per misurare e valutare la performance musicale al fine di contribuire ad edificare una vera e propria cultura musicale capace di incidere sui profili dell'intera popolazione.

Introduzione all'edizione italiana di Antonella Nuzzaci. Traduzione a cura di Antonella Nuzzaci e Andrea Apostoli.

[Acquista questo libro](#)

 (Lecture: 384 | Stampe: 27)

#### Successivi

- [C. Gobbi - Don Giovanni di Wolfgang Amadeus Mozart](#)
- [AA. VV. - TFA Musicale. Pacchetto promozionale per la preparazione ai test di accesso](#)
- [Ballabio, Fabbri, Senese - Come un'orchestra. Fare musica insieme per crescere insieme](#)
- [E.E. Gordon - Canti melodici e ritmici senza parole secondo la MLT](#)
- [AA. VV. - Ma che musica... in dolce attesa](#)

#### Precedenti

- [P. Morgante, F. Lacertosa - Manuale di ear training melodico](#)
- [AA. VV. - Il bambino e la musica](#)
- [A. Cortot - Corso d'interpretazione](#)
- [D.J. Levitin - Il mondo in sei canzoni. Come il cervello musicale ha creato la natura umana](#)
- [M. Aster - L'orchestra del Reich. I Berliner Philharmoniker e il Nazionalsocialismo](#)

[Ricerca Avanzata](#)

Sponsor

La Stanza  
della  
Musica

MyEdumus

- [Accedi](#)
- [Registrati gratis!](#)

Scritti

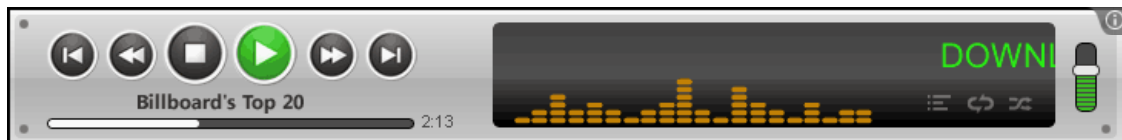
- [Articoli](#)
- [Recensioni](#)

Database

- [Scuole di Musica](#)
- [Musicisti](#)
- [Inserimento dati](#)

Altro

- [Contatti](#)
- [Pubblicità](#)
- [Help](#)
- [Privacy](#)
- [Segnala Edumus!](#)
- [Vetrine](#)
- [Archivio M-List](#)



Copyright 1999 - 2012 by Edumus.com