

Risultati connesso dall'IP: 81.208.68.2 in data: 10/04/2013 2.19.37

IL PORTALE DELL'INFORMAZIONE
AREA X PRESS

Logistica mente.it

AIOG

Vi invitano al convegno

PARTNERS SERVIZI CONTACTS
PUBBLICITÀ CREDITS SITEMAP

HOME - OFFERTE - PERSONAL AREA - COME ABBONARSI - ALL IN ENGLISH

COMUNICATO - pubblicato il 10/04/2013 - Lingua: ITALIANO

A cura di: Ufficio stampa: Alice Bertolini - Tratto da: Musikmesse di Francoforte

TODAY NEWS ...

mcT Strumenti di Visione e
Tracciabilità...
EIOM Ente Italiano
Organizzazione Mostre

CBT E SUGARCRM INSIEME
PER RISPONDERE AL...
Ufficio Stampa Gruppo CBT
Cosmic Blue

**LE NOVITÀ CURCI ALLA
MUSIKMESSE 2013...**
Ufficio stampa: Alice Bertolini

Open Fabric Edge di
Extreme Networks off...
Quorum PR

Tom Dixon entra a far
parte del movement...
Uff. Stampa Stratasys

Cloud Computing Summit
2013...
Uff. stampa Istituto
Internazionale di Ricerca

Operatori logistici
crescono: da fornito...
Uff. stampa Logisticamente

Fuori Salone 2013,
Raccontami il Neo Vin...
PassPartout eventi &
comunicazione



Stampa documento

LE NOVITÀ CURCI ALLA MUSIKMESSE 2013

Nel ricco carnet delle **Edizioni Curci** il libro+dvd *Il Senso della Band*, i Concerti per violino di Beethoven e Cjaikovskij nella revisione di Accardo, le trascrizioni per chitarra dei successi di Modugno, i Tipbook Amplificatori ed effetti e Batteria. Nell'anno di Verdi ecco *VivaVerdi* di Remo Vinciguerra e il Falstaff formato junior di Magia dell'Opera-Alla scoperta del melodramma.

DA MERCOLEDÌ 10 A SABATO 13 APRILE 2013 - HALLE 3.1 C13

Dal 10 al 13 aprile riflettori puntati sulla Musikmesse di Francoforte. Alla più importante fiera musicale europea – si attendono 70mila visitatori – le **Edizioni Curci** saranno presenti con molte novità (stand C13, Halle 3.1). Nel ricco carnet di quest'anno *Il Senso della Band* di Marco Bazzi: imperdibile libro+dvd dedicato a musicisti di tutti i livelli, che svela i segreti per rendere inimitabile un gruppo musicale. La fortunata collana Tipbook (i celebri "libri dei consigli" firmati da Hugo Pinksterboer) si arricchisce di due nuovi titoli che verranno presentati in anteprima proprio al salone tedesco: il primo è dedicato ad Amplificatori ed effetti, il secondo alla Batteria. A Francoforte debuttano anche due volumi della serie *Le basi di...*: *Le basi della voce* di Renate Braun e *Le basi dell'ukulele* di Gernott Rödder: in entrambi i casi si tratta di corsi introduttivi di grande efficacia, ricchi di esercizi e suggerimenti pratici, perfetti anche per gli autodidatti.

Sul fronte della "classica" prosegue la fortunata collaborazione delle **Edizioni Curci** con Salvatore Accardo. Dopo il successo dei volumi dedicati all'opera violinistica di Mozart, il maestro firma la revisione e la diteggiatura di altri due capolavori della letteratura per violino: il Concerto op. 35 di Cjaikovskij e il Concerto op. 61 di Beethoven. Una pubblicazione di riferimento per gli interpreti, anche per la ricchezza delle annotazioni personali e delle indicazioni esecutive. Anche nella collana **Curci Jazz** arriva una chicca: il manuale *Esplorando il registro superiore della tromba* del virtuoso newyorkese Jay D. Zorn.

Molte le novità dedicate alle sei corde, a cominciare da *Una chitarra in frack*: splendido omaggio a Domenico Modugno firmato da Vito Nicola Paradiso. Da *Nel blu dipinto di blu* a *Tu si 'na cosa grande*: il volume raccoglie le trascrizioni per chitarra sola di alcune delle canzoni più amate del grande cantautore. Paradiso firma anche *I love guitar*, con le trascrizioni per chitarra sola, duo e trio, di trenta brani di generi e stili diversi tratti dalle celebri raccolte del pianista Remo Vinciguerra (nel cd allegato si possono ascoltare nell'esecuzione dell'autore). Dopo i volumi dedicati a Sor, Carulli e Giuliani, la collana *Maestri della chitarra* si arricchisce dei *Preludi e Opere scelte* di Francisco Tàrraga, a cura di Giovanni Podera e di Giulio Tampalini (che interpreta tutti i brani nel cd allegato). Da segnalare anche la raccolta dei nuovi *Sette Preludi* di Angelo Gilardino, interpretati nel cd da Alberto Mesirca.

Nel bicentenario della nascita di Giuseppe Verdi, in attesa dell'edizione inglese di A Milano con Verdi (la prima guida turistico-musicale della città sulle orme del Maestro) il compositore Remo Vinciguerra firma *VivaVerdi*: una trascrivente raccolta di trascrizioni pianistiche delle più celebri opere del compositore. Insieme all'anniversario verdiano, la serie *Magia dell'opera-Alla scoperta del melodramma* celebra il centenario della nascita di Tito Gobbi. La figlia Cecilia Gobbi dedica il nuovo volume della serie a Falstaff, scegliendo per il cd allegato la magistrale interpretazione del leggendario baritono. Per i più piccoli anche *La bambina che aveva perso la voce* di Fernanda Calati e *Allegra Agliardi*: un racconto originale e illustrato, scritto in forma di copione, per scoprire i meccanismi del canto e della parola.

Per scoprire tutte le novità delle **Edizioni Curci** in tempo reale su Facebook e Twitter:
<https://www.facebook.com/edizionicurci> <https://twitter.com/EdizioniCurci>

Ufficio stampa: Alice Bertolini - tel. 335 615 8183 - bertolini.curci@yahoo.it

Azienda: Musikmesse di Francoforte,
Telefono:
Fax:
Sito Internet:
Indirizzo email: bertolini.curci@yahoo.it
Note di Background:

Pubblicazione COMUNICATO letta 12 volte

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.