

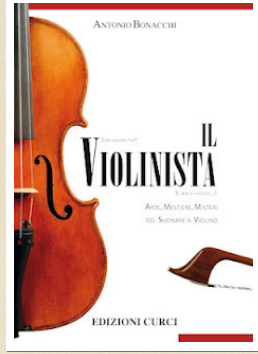


LetsBonus Fino al 70% di sconto. Cena per due
Iscriviti GRATIS!

la Feltrinelli.it scontati del
Tutti i Libri 15%

mercoledì 13 giugno 2012

“Che lavoro fai? IL VIOLINISTA: Sì, ma di lavoro...?” di Antonio Bonacchi



Autore: Antonio Bonacchi
Titolo: Che lavoro fai? IL VIOLINISTA: Sì, ma di lavoro...?
Formato: 17x24
Pagine: 224, con illustrazioni a colori
Editore: Edizioni Curci, Milano
Anno: 2012
ISBN:978-88-6395-119-6

«[...] ho dovuto apprezzare la vastità degli argomenti trattati, sempre esposti con un entusiasmo quasi contagioso. Tale ampiezza tendente a 360 gradi permette di trovar pagine utili a una vasta platea di lettori. Ritengo quindi il suo scritto un ottimo non men che prezioso momento di riflessione: il profano, il neofita, l'appassionato fino al professionista compreso, potranno trovare numerosi stimoli per ripensare le proprie esperienze, stimoli di cui troppo spesso perdiamo lo slancio». **Marco Fornaciari** (dall' *Introduzione*)

«Ci sono in commercio molti libri che si occupano di strumenti ad arco e più in particolare del violino, taluni con bellissime foto di esemplari che solo i più bravi e fortunati potranno suonare, altri pieni di teoria e consigli sulla tecnica, altri ancora ricchissimi di nomi e cronologie nonché biografie di liutai e violinisti, ma spesso le notizie utili che si possono raccogliere per il quotidiano svolgersi della professione sono poche e frammentarie. Per "notizie utili" intendo quello che in pratica ogni strumentista dovrebbe conoscere per poter praticare con competenza e tranquillità la propria arte».

Antonio Bonacchi (dall' *Introduzione*)

Che lavoro fai? IL VIOLINISTA: Sì, ma di lavoro...?

Sembra una battuta; eppure, qualsiasi musicista, all'inizio della propria carriera, si è ritrovato a dover rispondere a una domanda simile. Hobby, diletto, divertimento: la musica da molti viene, ancora oggi, vista così. Antonio Bonacchi, che violinista è stato (o meglio è, perché non si smette mai di essere musicisti) sa, però, perfettamente quanto difficile e faticosa sia la musica, vista come professione: e, soprattutto, sa di quante competenze non solo specifiche, ma anche trasversali, il musicista abbia bisogno. E così, durante la sua attività di violinista ha dovuto trasformarsi in liutaio e archettaio, in tornitore, in imprenditore di se stesso, in informatico.

Oggi, divenuto anche scrittore, ha provato con questo bellissimo libro a trasmettere agli altri tutti i "segreti" acquisiti, le notizie utili come le chiama lui, quelle che ti permettono di superare le quotidiane difficoltà del mestiere.

Com'è fatto un violino? Di quante parti è composto? Come si conserva e come si pulisce? Come si sostituisce una corda? Com'è fatto l'arco? Come si conserva integro e pulito? Cosa chiedere a un liutaio? Sono queste le domande basilari cui risponde Bonacchi in questo manuale. Ma non solo ...

Il lettore potrà trovare, infatti, consigli utilissimi anche sull'abbigliamento (e il comportamento) da tenere in concerto, su come si scrive un curriculum vitae, su costi e compensi, assicurazioni e pensioni. Il tutto arricchito da più di 350 bellissime fotografie e da un'appendice ludica e non (con anche numerose barzellette sui musicisti). Indispensabile per i violinisti che troveranno qui informazioni vitali, il libro piacerà anche agli altri musicisti, agli studenti in erba e perfino ai semplici appassionati di musica: merito di ciò va, soprattutto, al linguaggio utilizzato – più vicino allo stile narrativo che a quello utilizzato nei tradizionali "manuali" – e alla grande passione di Antonio Bonacchi che il lettore coglierà in ogni singola parola.

Adriana Benignetti

Archivio blog

I più letti della settimana

Concerto Istituzionale Accademia Teatro alla Scala, Milano
 Domenica 3 giugno ore 20.00 al Teatro alla Scala il tradizionale Concerto Istituzionale dei solisti dell'Accademia di perfezionamento per ca...

Ramin Bahrami, Auditorium di Milano Fondazione Cariplo
 Bach e Scarlatti per il recital del pianista iraniano: lunedì 11 giugno ore 20.30 Foto di Melina Mulas Tra le sue ultime straordinarie...

"Festate 2012", 8-9 giugno Stabio, 15-16 giugno Chiasso
 22° Festival di culture e musiche dal mondo. "The high side of freedom" Orchestra di via Padova Amsterdam klezmer band E dedica...

Yulianna Avdeeva, XXIV Festival Internazionale di Santo Stefano, Bologna
 Mercoledì 13 giugno la pianista russa suonerà sotto le Due Torri in un concerto organizzato dalla GMI Modena Foto di Harald Hoffman ...

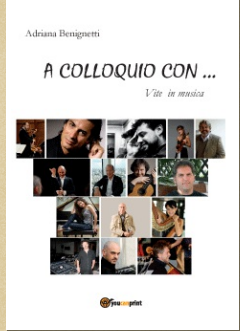
"Che lavoro fai? IL VIOLINISTA: Sì, ma di lavoro...?" di Antonio Bonacchi
 Autore: Antonio Bonacchi Titolo: Che lavoro fai? IL VIOLINISTA: Sì, ma di lavoro...? Formato: 17x24 Pagine: 224, con illustrazioni a color...

"ALL DAY LONG" per il Teatro San Carlo, Napoli
 Bellissima iniziativa del Teatro San Carlo di Napoli per presentare al pubblico la Stagione 2012/2013 Bando alla tradizionale (e...

Fabio Biondi chiude il 75° Festival del Maggio Musicale Fiorentino
 "Israel in Egypt" di Georg Friedrich Händel per la "prima volta" di Biondi sul podio del Maggio, domenica 10 giugno ore 20.30 Il 75° Fe...

Sergej Dogadin, Auditorium di Milano Fondazione Cariplo
 Il giovanissimo violinista, vincitore del Cajkovskij 2011, eseguirà il celebre "Concerto per violino e orchestra in Re maggiore op. 35" ...

"Prima delle prime", IX appuntamento, Riodotto dei palchi "A. Toscanini"
 Mercoledì 13 giugno ore 18.00



QUI PUOI ACQUISTARE IL LIBRO.

Visualizzazioni totali **87,215**

Translate

Etichette

- Audizioni/Concorsi (26)
- Balletto (14)
- Concerti (257)
- Da segnalare (105)
- Emozioni (Recensioni) (12)
- Festival (32)
- Guida all'ascolto (12)
- Incontri (Interviste) (19)
- Libretti (4)
- Masterclasses (17)
- Mostre (1)
- Non solo musica (14)
- Opera (36)
- Potrebbe piacervi (CD) (9)
- Potrebbe piacervi (Libri) (16)
- Realtà musicali (6)
- Souvenir (17)
- Testi (26)
- Varianti (4)

la Feltrinelli.it
 COMPRA ONLINE
 eBooks, Musica
 Cinema, Games e
 Idee Regalo
Tutti i Libri 15% al
 di sconto
 inizia lo shopping

appuntamento con Laura Cosso che illustrerà "Manon", in scena al Teatro alla Scala dal 19 giugno al 7 luglio ...



"LaVerdi" nel Carcere di San Vittore di Milano
Il 24 dicembre la Santa Messa di Natale con il Coro amatoriale del Reparto Trattamento Avanzato "La Nave" del Carcere Tra le molteplici ...

Un sogno? Realizzalo! Fino a **-70%** Qui

Publicato da **Adriana Benignetti** a 19:21



Etichette: **Potrebbe piacervi** (Libri)

Follow by Email

Email address...

Post

Commenti

I più letti di sempre



Lettera di Pappano, Abbado, Pollini, Gatti, Barenboim e Mehta al Ministro Lorenzo Omaghi

Manifestazione contro la Legge 100, lunedì 28 maggio a Roma, e lettera firmata al Ministro Omaghi «Ho appreso della manifestazione ...



Italian Wonderbrass/Jens Lindemann: Pines of Rome
Italian Wonderbrass
Jens Lindemann

Pines of Rome The pines of Rome (Respighi/Wood) Bel Canto (Fiorenzani) Trittico Italiano (Sansone) Fourd...



Il "Testamento di Heiligenstadt" di Ludwig van Beethoven
Ludwig van Beethoven
(Bonn, 1770-Vienna, 1827) Vieni dunque,

Morte! (Foto: lbeethoven.it) A Caspar Anton Carl e [Nikolaus J...



Giorgio Federico Ghedini, Concerto all'aperto

Giorgio Federico Ghedini Concerto all'aperto Sonata da concerto (1958) per flauto e orchestra Concerto detto "L'Alderina" (1950), per flaut...



Guida all'ascolto della Nona di Beethoven, Teatro delle Muse, Ancona

Domenica 18 marzo alle ore 11.00, al ridotto del Teatro, a cura di Cristiano Veroli In occasione del concerto che si terrà ven...



A colloquio con Francesco Parrino: la musica come "missione"

« La musica è presente in noi fin dalla nostra nascita: è un piano di esperienza che può essere da chiave alla comprensione della vita » ...



A colloquio con Irene Veneziano, tra musica e filastrocche per bambini

«Pensare alla possibilità di sbagliare, significa far vincere la paura: quando suono, cerco di concentrarmi soltanto sulla musica, sulle s...



"Gian Francesco Malipiero (1882-1973), Cordiali saluti"

Gian Francesco Malipiero Cordiali saluti Secondo Concerto per violino e orchestra , World première recording Rispetti e stambott...



A colloquio con Luca Franzetti, musicista "for human rights"

« La musica non è un'invenzione dell'uomo ma un dono. E come tale o lo rifiuti o lo tratti in un certo modo: non ci sono vie di mezzo » Que...



Addio ad Alexis Weissenberg (26 luglio 1929 – 8 gennaio 2012)

Muore all'età di 82 anni il leggendario pianista bulgaro naturalizzato francese (Foto: last.fm) È morto oggi, 8 gennaio 2012, all'età d...

Lettori fissi

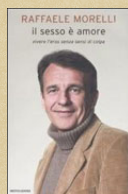
GROUPON

Offerte Benessere
fino al **-70%**

Paghi ancora il prezzo pieno?

Scoprite!

*Esempio di offerta in arrivo



Il Sesso è

Amore
Vivere l'eros senza sensi di colpa
Raffaale Morelli

Compralo su il **Giardino dei Libri**

ARGITAL
cosmetici naturali
senza conservanti
con argilla verde
e erbe officinali

I più letti dell'ultimo mese



Lettera di Pappano, Abbado, Pollini, Gatti, Barenboim e Mehta al Ministro Lorenzo Omaghi

Manifestazione contro la Legge 100, lunedì 28 maggio a Roma, e lettera firmata al Ministro Omaghi «Ho appreso della manifestazione ...



John Axelrod e David Garrett, Auditorium di Milano Fondazione Cariplo
L'eclettico violinista

nel "Concerto per violino e orchestra n. 1" di Max Bruch: "Concerto per orchestra d'archi" di Grazyna Bacewicz e "C...



"A colloquio con ... Vite in Musica", Adriana Benignetti
Autore: Adriana Benignetti Titolo: A colloquio con ...

Vite in musica Editore: Edizioni Youcanprint Pagine: 92 Formato: 15...



Concerto Istituzionale Accademia Teatro alla Scala, Milano
Domenica 3 giugno ore 20.00 al Teatro

alla Scala il tradizionale Concerto Istituzionale dei solisti dell'Accademia di perfezionamento per ca...



1 bis di David Garrett all'Auditorium di Milano Fondazione Cariplo

Straordinario successo a Milano del talentuoso (e bel violinista) qui ripreso in 2 bis



"La Bohème", Teatro di San Carlo, Napoli
Dal 18 al 31 maggio con la regia di Lorenzo Amato: sul

podio Andrea Battistoni «È un legame affettivo e solido quello con Puccini, ...



"Festate 2012", 8-9 giugno Stabio, 15-16 giugno Chiasso

22° Festival di culture e musiche dal mondo: "The high side of freedom" Orchestra di via Padova Amsterdam klezmer band E dedica...



Darrell Ang, Auditorium di Milano Fondazione Cariplo
Felix Mendelssohn e Flavio Testi per l'esordio con laVerdi

del giovane direttore È al suo esordio con la Verdi Darrell Ang, classe...



Diego Matheuz e Nikolaj Znaider, Auditorium Parco della Musica, Roma

Atteso e gradito ritorno di Matheuz che guiderà il violinista Znaider e l'Orchestra di Santa Cecilia in un programma interamente dedicato a ...



Elina Garanča, Teatro alla Scala, Milano

Recital del mezzosoprano, con il pianista Roger Vignoles, lunedì 4 giugno ore 20.00 Lettone, classe 1976, voce definita «cremosa»...



Ascolta

il Mio Suono
Giochi sonori per la prima infanzia
Marzia Dorini, Armida Caminati

Compralo su il Giardino dei Libri

CERCHI IL REGALO PERFETTO?
↓
Scegli una Gift Card
[Clicca Qui](#)

Share It

[Share this on Facebook](#)

[Tweet this](#)

[View stats](#)

[\(NEW\) Appointment gadget >>](#)

GROUPON

Un sogno? Realizzalo!

Qui

Fino a **-70%***

*Esempio di offerta in arrivo

GROUPON

Qui

Viaggia in Europa:

Destinazione ▾
Primavera 2012 ▾

Fino a **-70%***

*Esempio di offerta in arrivo

GROUPON

Offerte Ristoranti fino al **-70%***

Per
Libri
DVD
Musica
ProdottiBio
Riviste

ilGiardinodeiLibri.it



Dimagrire Mangiando
poster cm. 45x65

Compralo su il Giardino dei Libri

Paghi ancora il
prezzo pieno?

Scopri!

*Esempio di offerta in arrivo

Un sogno?
Realizzalo!

Fino a
-70%*



GROUPON

Qui

*Esempio di offerta in arrivo

PUBLISHER and ADVERTISER need
to achieve HIGH RESULTS: ROI or eCPM

Modello Watermark. Powered by Blogger.