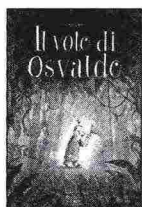


SCAFFALE BASSO

di Rossana Sisti



Osvaldo è un omino tranquillo dalla vita senza sorprese alle prese con la ricerca del suo unico amico, l'uccellino Pio-Pio in fuga dalla gabbietta verso la libertà. **Il volo di Osvaldo** è la storia – scritta e illustrata a due colori, verde e rosso, da Thomas Baas per le Edizioni Clichy (18 euro) – di un viaggio tortuoso e complicato che permette ai due amici di ritrovare la felicità seguendo strade diverse. L'amicizia non è una prigione, va coltivata con attenzione e nella libertà. La felicità è un suo frutto. Dai 7 anni.

Ernest e Celestine, i due protagonisti di una serie di albi firmati da Gabrielle Vincent, sono notoriamente un grande orso e una topolina. In questa nuova avventura – **Ernest e Celestine al museo** (Gallucci; 14,90 euro) – i due



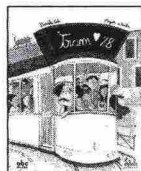
scoprono le meraviglie dell'arte di ogni tempo. Orso osserva estasiato mentre Celestine ben presto annoiata girovaga tra le gallerie, dove però è facile perdersi... Aiuto! Dai 6 anni.

È sera, sarebbe ora di dormire, ma per la piccola protagonista di questo albo illustrato senza parole la notte delle sorprese è appena cominciata.



Il tendone del circo davanti a casa e un cagnolino entrato dalla finestra suggeriscono il gioco. Salti, capriole, equilibrismo, passeggiate sul filo, rulli di tamburo, pagliacci;

nella cameretta **La notte del circo** (Sinno; 15 euro) entra nel vivo coinvolgendo tutti i giocattoli per proseguire nei sogni della bambina sotto il magico tendone. Ed è sempre il più grande spettacolo del mondo. Per tutte le età.



Davide Cali e Magali Le Huche insieme danno vita a una storia deliziosa in cui s'intrecciano poesia e umorismo: **Tram 28** (Curci editore; 14

euro) è la mitica vettura che a Lisbona attraversa i quartieri storici della città per salite e discese, sferragliando sulle rotaie, come sulle montagne russe. Con le sue abili manovre – fermate strategiche, frenate improvvise, accelerate brusche – Amedeo, tranviere storico della linea e gran romanticone, dà una mano agli innamorati timidi. Il viaggio così è pieno di dolci sorprese. Dagli 8 anni.



C'erano una volta regine e principesse, soldatini e pupazzi di neve, piccole fiammiferaie e matrigne malvagie... **Le Fiabe sotto la neve** riscritte da Lodovica Cima con le illustrazioni a colori tenui di Silvia Provantini (Ape junior; 12,90 euro) arrivano dal grande Nord e sono perfette da leggere al calduccio nelle sere d'inverno, per immaginare la magia dei paesaggi di ghiaccio, le slitte, i pattini e gli animali del bosco addormentati sotto la bianca coltre. Dai 9 anni.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

